



Seat No. _____

HB-19070201061900

B. R. S. (Sem.-VI) (CBCS) Examination

April - 2023

Gujarati : Core-619

(Sahityana Siddhanto-2)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણાંક દર્શાવેલ છે.
(2) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(3) માગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.

1 કાવ્યનાં પ્રયોજન અંગે ભિન્ન ભિન્ન દષ્ટિબિંદુઓનો પરિચય કરાવી સાહિત્યનું 15
ઉત્તમ પ્રયોજન શું છે તે જણાવો.

અથવા

1 કાવ્યના હેતુઓ, શક્તિ, નિપુણતા તથા અભ્યાસનું મહત્ત્વ સમજાવો. 15

2 જીવન અને સાહિત્ય વચ્ચેનો સંબંધ સ્પષ્ટ કરો. 15

અથવા

2 પ્રત્યાયનનો અર્થ સમજાવી, સર્જક અને ભાવક વચ્ચેનો સંબંધ ચર્ચો. 15

3 નીચેનામાંથી કોઈ પણ ત્રણ વિશે ટૂંકનોંધ લખો : 15

- (1) સાહિત્ય અને ધર્મ
- (2) સાહિત્ય અને સમાજ
- (3) ભાવન અને વિવેચન
- (4) અનુભૂતિનું સાહિત્યમાં રૂપાંતર
- (5) વિવેચનના પ્રકારો

4 વિવેચનનું પ્રયોજન જણાવો. 15

અથવા

4 વિવેચકમાં કયા ગુણોની અપેક્ષા છે તે સ્પષ્ટ કરી વિવેચનનું સાર્થક્ય સમજાવો. 15

5 સાહિત્ય અને નીતિના સંબંધ સમજાવો. 10

અથવા

5 સાહિત્ય અને સત્ય વચ્ચેનો પરસ્પરનો સંબંધ સમજાવો. 10
